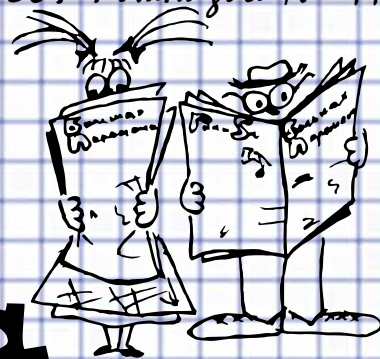


БОЛЬШАЯ переме́на



Семиклассник — ты
теперь гимназист!



11 В готов встретить юную смену.

Сегодня в номере:



Прошло посвящение
в гимназисты
стр. 3



«Немецкое
подворье» в Сибири
стр. 4



У нас в гостях:
школа № 14
вкладыш

Международный Проект «Peace One Day»



международного проекта через решение конфликтных ситуации и глобального отказа от насилия, послушали, как в этом направлении работают организации «Peace One Day», «The Voices of Peace» и другие.

В завершение разговора все участники исполнили песню «The United» на английском языке и передали привет друзьям «Глобальной Коалиции».

Хочу выразить глубокую благодарность учителю музыки Кондратюк Светлане за подготовку песни «The United», научному руководителю кафедры иностранных языков Поповой Э.И.

и руководителю школьной телестудии Гимназии Рудакову Вадиму Георгиевичу, а также всем ученикам 6 «К» класса и другим участникам этого замечательного проекта.

До новых международных встреч.

С.И.Байков,
учитель английского языка,
руководитель клуба «Бульдог»

7 АПРЕЛЯ 2016 в нашей гимназии состоялся международный телемост с некоммерческой организацией «Один День Мира», «Peace One Day», инициатором движения за Мир, британским режиссером документальных фильмов и актёром Джереми Гилли (Jeremy Gilley). В телемосте приняли участие ученики и учителя Гимназии №44.

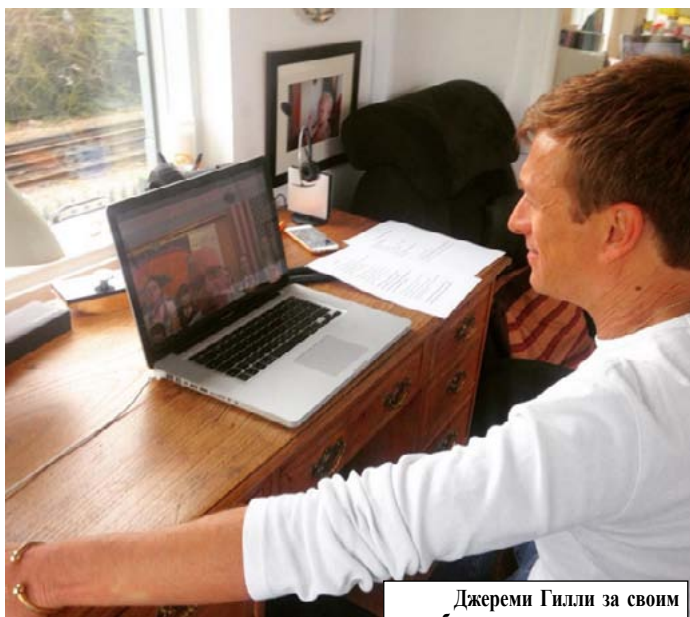


Однажды Джереми задался целью добиться реализации ежегодного дня всемирного прекращения огня и отказа от насилия и достиг этой цели в 2001 году, когда Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций единогласно провозгласила 21 Сентября Международным Днем Мира, днем ежегодного прекращения огня и отказа от насилия. И с тех пор в этот день проводятся различные гуманитарные мероприятия.

Для нашей Гимназии, я думаю, была большая честь встретиться с этим легендарным человеком, задать ему вопросы и рассказать

о нашей работе в продвижении дружеских связей проекта «Два озера: Superior-Baikal» и поведать о дружеских связях с разными школами и организациями на планете.

В течение 30 минут шла дружеская беседа на английском языке. Ученики, я уверен, почувствовали важность реализации



Джереми Гилли за своим ноутбуком во время телемоста.



ТАИНСТВО ПОСВЯЩЕНИЯ

9 апреля — Посвящение в гимназисты. Как долго мы ждали этого праздника! Истосковались по сцене. Одиннадцатые классы и два десятых проводили обряд посвящения в гимназисты учащихся 7 классов. Но сначала действие развернулось на сцене гимназии. Ведущие, члены научного общества, подвели итог своей работе за год: олимпиады, конкурсы, праздники, акции.

Потом директор гимназии Панкрашин Виктор Васильевич поздравил семиклашек со вступлением в дружную семью гимназистов. На сцене седьмой А класс показывает сцены из школьной жизни: в ходу современные технологии — учителя с учениками общаются через скайп. «Ашки» — класс голосистый, сплошь певуны и певуны, недаром их классный руководитель — учитель музыки Кондратюк Светлана Николаевна.

7 В класс потряс зрителей своим фильмом. Канны и Голливуд отдыхают. Снимали сами дети, они же играли главные роли в «Ералаше» на гимназические темы. Они же пели и танцевали. Сплошные таланты! Хорошо выступил 7 г класс, трогательно и компактно.

Математики вышли с флагом и лозунгами о любви к точным наукам. Лингвисты были эксцентричны и креативны. Закончилось все гимном науке — «Гаудеамусом». Потом учащиеся седьмых классов потопали собственно на само таинство посвящения.

7 А класс начал с библиотеки, там 11 А приготовил младшим друзьям каверзные вопросы, разделив семиклашек на отдельные команды, которые славно поработали в группах. Дамы в немислимых париках, они же ученики 10 а класса, всю потешались над 7 Г классом, ну, конечно, не потешались. Это сильно сказано, а проводили проверку интеллекта путем путешествия младших товарищей по станциям: искали потерянные эмоции.

В 39 кабинете и родители, и 7 К лингвистический класс состязаются в знании языков. Все выдержали будущие языковеды — международники и получили заветные удостоверения. Настоящее сказочное представление показали учащиеся 11 В класса: они развернули действие в сюжет, представив волшебную сказку с принцессой, Белоснежкой, ру-

салкой, принцем и т.д. В общем, Сказка сказок.

Не обошлось и без традиционного кровопускания и замечательных химических экспериментов. Семиклассники вздыхают: побольше бы таких праздников, не все же время учиться, нужно и проявлять творчество и фантазию.

Бабичева Дарья, 11А

ПОСВЯЩЕНИЕ В ГИМНАЗИСТЫ

7 классы проходили посвящение в гимназисты. Все началось в актовом зале, там вся 7 параллель представляла свою специальность интересным способом: видео, либо танцем, либо песней.

Потом все пошли по классам. 7 В. В этом классе была сказка и в этой сценке ребята помогали спасти от вечного сна Белоснежку. Они много где побывали.

В 7 Б проходил бой, а оружие в этом бою был ум! Класс поделился на 2 команды и сражался.

7 А проходил квест, цель которого — найти ключи от сокровищницы знаний. На каждом этапе они получали ключ. Всё получилось интересно.

Екатерина Устинова, 5 В



Сказка «Теремок» на немецком языке

20 АПРЕЛЯ в Гимназии прошел 1-ый арт-фестиваль немецкого языка «Немецкое подворье в Сибири». У тех, кто слышит о фестивале впервые, сразу возникает вопрос: Почему «подворье»? Одно из значений этого слова в русском — это «постоялый или заезжалый двор или пристанище». На один день наша Гимназия стала пристанищем для учителей немецкого языка, которые посетили мастер-класс по театральной педагогике на немецком языке и попробовали сами создать свои театральные миниатюры в рамках этого мероприятия. А затем на сцене выступили их ученики с уже подготовленными миниатюрами, монологами, видеороликами на немецком



Юные актеры уже готовы к выступлению.



В «Книге дружбы» остались страницы, заполненные нашими учащимися.

языке. Темой фестиваля в этом году стали сказки, не только немецкие: «Крысолов из Гаммельна», «Храбрый портняжка», но и русские: «Теремок», «Машенька и Медведь». Юные музыканты из Гимназии сыграли произведения Бетховена, Вебера и Кимбергера. Фестиваль получился красочным и веселым, а еще стал действительно арт-фестивалем, где были представлены различные виды искусств. Мы надеемся, что проведение таких фестивалей станет доброй традицией Гимназии и в следующем году на наше подворье придут и придут гости.



На сцене актового зала побывал барон Мюнхаузен...

Но День немецкого языка в Гимназии не закончился 20-м апреля. Гете-институт из Новосибирска, с которым Гимназия поддерживает партнерские отношения, прислал нам великолепный проект: «Чемодан со сказками». В этом чемодане находятся диски с лучшими немецкими сказками, плакаты с героями сказок и огромная красивая Книга дружбы, похожая на сказочную книгу из «Гарри Поттера». В библиотеке Гимназии прошла выставка плакатов и одной книги. По окончании проекта, в начале мая, наши ребята написали и нарисовали свои впечатления о сказках, и чемоданчик полетел в другой город, где следующие учащиеся смогут прочитать наши отзывы и увидеть наши рисунки.

Алина Кутимская,
учитель иностр. языков



И храбрый портняжка, который «одним махом...»

СТИХИ ЗА ЧАШКОЙ ЧАЯ



14 апреля 2016 года в кабинете № 32 состоялся вечер поэзии в 9 а гуманитарном классе «Блок. Есенин и другие. Переключки веков». В 19.00 столы были празднично накрыты, ребята зажгли свечи, и все ждали прихода вдохновения. Пироги источали аромат, чай дымился в кружках.

Весь класс участвовал в поэтическом вечере. Читали философскую лирику Сергея Есенина, его любовную поэзию, вперемежку звучали чеканные строки Александра Блока, его лирика из сборника «Стихи о Прекрасной Даме», цикла, посвященного Наталье Волоховой. Ведущая вечера, она же учитель русского языка и литературы Ефименко Татьяна Владимировна, задавала проблемные

вопросы, рассказывала литературные байки из жизни великих русских поэтов. Ребята просили рассказать про лауреата Нобелевской премии Иосифа Бродского, затем стали читать его стихи, сложные по форме и глубокие по содержанию: любовь, быт, жизнь, всего понемногу. Потом говорили об образной природе стиха, ритме, рифме, средствах художественной выразительности. Напоследок играли в ассоциации. Расходиться не хотелось. Два часа пролетело незаметно. Час поэзии удался. Такие встречи дарят тепло общения, согревают душу, мысли рвутся ввысь, настрой поэтический. Это только начало. Девятиклассники, до новых встреч.

Пресс-центр гимназии



Дарья Бабичева, 11 А
Разлука

Жизнь нас сама разъединит
по городам,
Разделит две души, расцепит руки...
Мы разойдемся —
ты будешь здесь, я — там,
А вместо наших слов — чужие звуки...
Бродя в двух точках мира по «путям»
Вдруг вспомним то,
как счастливы мы были,
И что-то станет с сердцем... По щекам
Покатится тоска о нашем «мире»...
Идём по площади одной и той же. Мы
Лишь в разных полюсах,
но мысли те же:
«За что мне выпал этот «дар» судьбы,
и перед кем настолько
был я грешен?..»

Но на вопрос нам
так никто не даст ответа...
Погода хрупкая, как мы,
теперь, смеясь,
Разбрасывает в небе брызги света,
Зигрывает, в облаке таясь.
Закрой глаза, почувствуй, что я здесь,
И рука об руку с тобой иду вперед,
Куда глаза глядят... Ты слышишь?
Эта песня
теперь тебе... Моя...

Ждать еще год...
Нас все равно сведет судьба, ей Богу!
Не может быть, чтоб раз и навсегда!
нас развела тропинка, не дорога,
не магистраль...
Осталось ждать немного...
Скорей — на Родину,
скорей — к тебе, туда!

Денис КАРПОВ, 5 К
Родина

Дети мать не выбирают,
Но родится человек —
В разных странах, на окраине,
И в деревне, на селе.
Но любовь у всех простая
И доверие во всём,
К месту, к матери или краю,
От рождения притом.
Любим Родину, деревню,
Речку, озеро, дома,
Птиц живущих по соседству,
И собаку, и кошку.
Любим школу, детский садик,
Что когда-то посещал,
Двор, соседа дядю Ваню,
Что конфетой угощал.
Это Родиной зовётся,
Это просто край родной.
Детство быстро пронесётся,
В нём я сердцем и душой.

ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ



победителя и семь призеров. Ведущие со сцены поздравили юных исследователей и праздником науки и пожелали удачи. Затем все разошлись по 13 секциям, на которых представляли свои работы. Это секции: «Язык и личность. Лингвострановедение», две секции «Русский язык и литература», две секции «История и обществознание», «Математика», «Искусствознание», «Народная культура и технология», «Естественные науки. Химия», «Естественные науки. Биология», «Физика», «Культурология и ОРКСЭ», «Секция

30 АПРЕЛЯ в гимназии состоялась XX школьная научно-практическая конференция. Действие началось в актовом зале учреждения. Научное общество подвело итоги деятельности за год. Говорили об участии в муниципальном и реги-



ональных этапов всероссийской олимпиады по предметам: 1 победитель и 8 призеров на региональном уровне. Затем члены научного общества перечислили наши успехи в городских и региональных научно-практических конференциях, на которых в течение года было представлено более 20 исследовательских работ. В итоге: два

Пресс-центр гимназии



Литературная страница РУССКИЙ ЯЗЫК — НАШЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ

«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!.. Не будь тебя — как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома. Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!» Так писал о нашем родном языке И.С. Тургенев в своем стихотворении в прозе «Русский язык». Велика сила языка, чарующая магия слова:

*И орел не взмахивал крылами,
Звезды жались в ужасе к луне,
Если, точно розовое пламя,
Слово проплывало в тишине.*

Родной язык — это дорогой алмаз, который шлифуется, становится только лучше. Его свет способен спасти, пролить животворящий бальзам в душу человека. Я очень люблю смотреть передачу «Живое слово» по каналу «Культура». Сидят люди и учатся понимать оттенки смысла Слова. Ведущий цитирует стихи великих русских поэтов, и ты начинаешь понимать, насколько неуязвим тот, кто владеет словом. Особенно поразили меня строчки из стихотворения Арсения Тарковского «Первые свидания»:

*Свиданий наших
первые мгновенья
Мы праздновали
как Божьявленья.
Одни на целом свете. Ты была
Смелей и легче
птичьего крыла.*

А ведь это про нас, это про первую любовь, про чувства. Где, в каких алмазных сокровищах, нашел автор такие точные слова и необыкновенные сравнения?!

Но достойны мы родного языка? Умеем ли употреблять к месту русские слова? Сколько заимствованных слов, упрощений и искажений. Как часто слышу

сленговый жаргон: «типа», «трешевый», «фейк» и т.д. Нам в дар дан богатейший, неповторимый словарный запас, что мы просто не имеем права не пользоваться им.

Когда мы путешествуем за границей, то сразу определяем, насколько отличаются языки разных стран. Но именно русский язык музыкален, певуч, гармоничен, разнообразен... Мы можем употребить одно и то же слово в разных значениях. Бархатная ткань — всего лишь материя, а бархатный взгляд — эпитет. Лесной пожар — это, к несчастью, огонь в лесу, а пожар сердца — метафора, любовь мужчины к женщине или наоборот. Разве это не доказательство, что родной язык для каждого человека — самая великая песнь на свете. А какой у нас огромный словарный запас! Столько великолепных, глубоких слов мы можем употребить за свою жизнь! Таким гибким, неповторимым языком написаны книги русских авторов. Нам, действительно, можно гордиться своими писателями: А.Пушкиным, М.Лермонтовым, Н.Гоголем, И.Буниным, А.Куприным и многими другими. Послушайте, какая музыка: «Я ехал на перекладных из Тифлиса...». Ничего лишнего. А представляешь Михаила Лермонтова, грустного, мечтательного с подорожной по казенной надобности, где — то на краю света, вдали от любимых Тархан и Москвы...

Я вспоминаю мягкий говор моей бабушки, ее чудные диалектизмы, в которых жизнь сибирской деревни. Из этого воспоминания родилось стихотворение.

*Я слышу русский говор
за рекой,
Речь плещется,
и ветер волны гасит.
Наш сибиряк,
он «чекает» порой,*

*Смущается: «Я, понимаешь,
в экстазе».*

*Как раздражала
сельских пашен речь,
Все диалекты
с примесью припева,
Я говорила:
«Русский бы сберечь!».
А мне с улыбкой:
«Не пужайся, дева».*

*Вот выехала в дальние края,
Вокруг английский,
муторно и сыто.
И вспомнилась любимая моя
Сибирь, и говорок забытый.*

*В диалектизмах
сказочный зачин,
Живой язык,
взлеянный народом,
Заслушается немец и грузин,
Ведь в диалекте —
чудо и свобода.*

*Кто спорит,
надо четко говорить,
Нам строить речь
и правильно и гладко,
Слова вне нормы
не произносить
И не шептать порою
их украдкой.*

*Но дорог мне
иркутский говорок,
Он — часть меня,
его я принимаю,
Прозрачен,
как березовый он сок,
Он для меня,
как лестница от рая.*

*Его я бесконечно берегу,
Он для меня святитель
и мессия,
Понять и оценить его смогу,
Ведь он нутро
и естество России.*

Бубнова Татьяна, 11 А

ФОТОРЕПОРТАЖ С КОНЦЕРТА, ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ ПОБЕДЫ



Школьная газета «Большая Перемена». Главный редактор: Устинова Екатерина, 5 «В» класс.
Гимназия № 44 г. Иркутск, ул Карла Либкнехта, 159