









Интервью с директором гимнозии - стр. 4

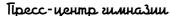


Тимофей Рябов о школьном парламенте - стр. 4

Языковой фестиваль

ЕРВОГО НОЯБРЯ прошёл языковой фестиваль "Все флаги мира в гости к нам". Ученики с разных образовательных учреждений приехали в нашу гимназию показать свои танцевальные и вокальные номера, а так же прочесть стихотворения на разных языках. А именно на английском, немецком, французском, китайском и японском языках. Наши гимназисты, конечно же, приняли участие в этом событии. Одним из них была наша журналистка — Ерофеева Яна. Она поделилась с нами своим мнением об этом фестивале. «Узнав о том, что грядёт это событие, я, конечно, захотела принять участие в нём. Я подготовила песню и стихотворение на французском. Около недели я готовилась, мне помогала в этом моя преподавательница Татьяна Анатольевна Соловьёва, за что ей большое спасибо. Перед выступлением я волновалась, переживала, но смотря на Татьяну Анатольевну, я видела поддержку в её глазах, она вдохновляла меня. И вот я выхожу на сцену, начинаю петь и напрочь забываю обо всём, я уже не волнуюсь и просто отдаюсь песне. Это замечательное чувство. Через номер я выступила со стихотворением и заняла 1 место с ним.

Сам фестиваль мне понравился, я люблю такие мероприятия у нас, интересно посмотреть на других ребят, на их уровень того или иного языка, узнать что-то новое. Мне особенно запомнился один номер, в котором были девушки в красивых голубых бальных платьях и молодые люди в костюмах, они шикарно танцевали вальс, а одна из девочек очень красиво пела на английском. Я в восторге от этого фестиваля, все ребята молодцы: и наши, и не наши. Всё было очень интересно!»















Участники фестиваля из других школ

Удивительная гостья

Гимназию посетила необычная гостья - учительница русского языка в Австралийской школе Анна Владимировна Белоусова. Встречая Анну Владимировну, ученики спели гимн Иркутска. Гостья была приятно удивлена. «Я восхищена вашей Гимназией. Мне очень-очень нравится доброжелательнось, ваши замечательные ученики, ваш замечательный директор и учитель английского языка Сергей Байков» — говорит она о своих впечатлениях от нашей Гимназии. В актовом зале Анна Владимировна поговорила на английском языке с учениками и педагогами, рассказала о себе, своей работе в Австралии и детях, с которыми она работает — билингвами. Кстати, знаете ли вы кто это? Дети билингвы — это такие дети, которые имеют корни в одной стране, но при этом с рождения они растут в другой. Некоторые родители таких детей

не хотят придавать забвению родной язык, а в среде, где его, зачастую, не используют, это сделать очень трудно. Потому и была создана особая методика — билингвизм, для детей билингвов. Их учат говорить одновременно на двух языках. Благодаря этой методике, они прекрасно владеют обоими языками, могут выразить свою мысль на любом из них, не задумываясь. Анна Владимировна презентовала видео с успехами её ученицы, девочка поздравила с наступающим Новым Годом и рассказала об этом празднике в её стране.

Сергеем Иннокентьевичем Байковым были организованы открытые уроки английского языка в начальной школе, где наша гостья познакомила ребят с Австралией и открыла им Янна Владилировна много нового. Встреча завершилась множеством улыбок и обменом подарками.



Белоусова. Завуч русской школы «Ромашка» на Толд Пресс-центр гимназии Косте (город в Австрании)

О них ещё истории страницы пишут...

ЕОБЫЧНАЯ ВСТРЕЧА состоялась актовом зале нашей гимназии в начале ноября. Городской отдел образования объявил конкурс «Патриотический театр». А в нашей гимназии есть замечательная театральная студия «ТРАМ» под руководством самого лучшего режиссера И.О.Голубевой.

Много интересных спектаклей со-СТОЯЛОСЬ ЗО ЭТИ ГОДЫ НО СЦЕНЕ ОКТОвого зала. И, конечно, не участвовать этом конкурсе наша студия не могла. И началась работа! Было решено обратиться к истории родного края: Сибирь... Ермак... Хан Кучум... Казаки... Просмотрев нужную литературу, Ирина Олеговна написала сценарий

И начались репетиции, пошив костюмов, создание презентации, которая отразила бы дух далекой Сибири.

И вот настал день премьеры «О них ещё истории страницы пишут...» Актовый зал гимназии напоминал студенческую аудиторию. Зрители сидели даже на ступеньках, не отводя взгляда от цены. Состоялся спектакль, состоялось настоящее погружение в эпоху, эпоху наших истоков. Так были убедительны юные актеры.

Отзыв о спектакле. Бердникова Мария Анатольевна, учитель истории из 17-й иркутской школы: «Впечат

ления сильные. Я думаю, что современные дети не привыкли к таким возвышенным эмоциям сверстников, которые демонстрировали ребята, но эти эмоции нужны, чтобы сохранить чистоту этого поколения, положительно влиять на их эмоциональную сферу».

> С.В.Медведева, учитель истории гимназии







интервью с директором гимназии.



Интервью с директором гимназии – одна из традиций газеты «Большая перемена». Ранее вы могли видеть в выпусках интервью с Виктором Васильевичем Панкрашиным, на сейчас директором гимназии стала Шамара Михайловна Гребенникова! Кто же Занял эту должность? Kakue mahbi na pasisumua гимназии у нового директора? Какие нававведения ждут гимназию? Ответы на эти и другие вапрасы вы можете убнать в эксклюзивнам интервью с новым директором нашей

— Тамара Михайловна, расскажите, пожалуйста, о Ваших первых впечатлениях о гимназии.

— У меня произошло много открытий. Было интересно посмотреть, как гимназия оформлена. Я знала, что огромное количество ребят учатся, и все время задумывалась, каким образом здесь могут уместиться более двух тысяч человек. Поэтому есть моменты, которые ставят передо мной первоочередные задачи. Это прежде всего гардероб. Он достаточно маленький для гимназии. К следующему учебному году какое-то решение обязательно буду искать. Радует также огромное количество участников различных мероприятий. Хотелось бы, чтобы каждый из гимназистов мог себя найти в полюбившемся увлечении. Уже познакомилась с работой телестудии «СКОТЧ» и вижу, что она профессионально работает. Когда я была директором в другой образовательной организации, ребята, которые учились там, и занимались в видеостудии, говорили, что ученики гимназии № 44, участвующие в работе телестудии «Скотч» — огромные молодцы.

Сколько лет Вы работаете в сфере образования?

- В сфере образования я работаю 36 лет.
- Какой предмет вы преподаеre?
- Я преподаю историю и обществознание.
- Были ли у вас какие-либо планы перед тем как стать нашим директором?
- Главная задача это всё-таки образовательная организация. Есть некая проблема, по которой меня сюда направил учредитель. Это повышение качества образования. На сегодняшний момент из всех гимназий города Иркутска, к сожалению, наша гимназия на последнем месте.
- Расскажите, пожалуйста, какой-нибудь интересный или поучительный эпизод из вашей работы в школе.

— Эпизодов было достаточно много. Например, после окончания института я по конкурсу прошла в экспериментальную школу № 17 города Ангарска, была там не просто учителем, но еще и заместителем директора по воспитательной работе. Прошла первая линейка 1 сентября, и потом мои коллеги, а это сорок восемь выпускников Педагогического Института и ИНЯЗА, поблаго-

дарили меня за эту линейку и в то же время поругали. На будущее я поняла, что если ты должна что-то делать, то нужно делать это на 100%. Еще однажды я ездила с ребятами в лагерь. Там собрали активных не в положительную сторону ребят. Мы смогли подружиться, хотя там были и ссоры, и обиды. Когда мы потом вернулись в школу, эти ребята стали главными активистами и помогали нам во всем. Ещё мне всегда хотелось объединить не только ребят, но и педагогов. Мы играли в КВН. В Байкальской лиге КВН 2017 года команда педагогов КВН школы №5 (я была в их составе) стали бронзовыми призерами г. Иркутска.

Будут ли поддерживаться традиции нашей гимназии? Какие изменения вы хотели бы внести в жизнь гимназии?

— Я всегда считаю, что традиции — это самое важное и главное. Все люди, которые до этого работали, уже внесли свою лепту. Хотелось бы поступательно работать по пути развития гимназии. Привнести что-то новое, но, это новое хотелось бы обсуждать с ребятами и педагогами, совместно внедрять и развивать новые идеи.

— Будет ли праздноваться 30-летие Гимназии? Как?

— Я думаю, что оно будет праздноваться на основе тех традиций, которые были, будут создаваться орг. комитеты, которые станут в этом направлении помогать.

Яня Савина

Очередная танцевальная победа!

В ТОРОГО ДЕКАБРЯ 2022 года учащиеся гимназии № 44 Шапиро Ксения, Шабалина Таисия, Козлова Виктория, Масько Алиса, Корнилова София участвовали в XV Юбилейном Международном конкурсе «Юные дарования России».

Конкурс-фестиваль длился пять дней. Участие в нём приняли 10000 человек. В хореографии участвовало 2000 детей со всех уголков России и из-за рубежа. Наши девочки в номинации степ малые формы с танцем « Восточные мотивы» и в номинации эстрадный танец дуэт с танцем «Цветущий лотос на водной глади» стали лауреатами 2 степени.

От всей души поздравляем наших девочек, их педагогов по хореографии, педагогов общеобразовательной школы и родителей. Желаем новых ярких побед.

я.И.Дарахина, педагаг дапал. абразавания



Полк оперативного назначения и наши кадеты

ВПРЕДДВЕРИИ ДНЯ Героев Отечества кадеты классов Росгвардии из Иркутска и Ангарска посетили полк оперативного назначения и познакомились с героями, которые защищали нашу страну и мирных граждан, а некоторые и ценой собственной жизни.

Заместитель командира по военно-политической работе полка подполковник Алексей Осипов рассказал кадетам о подвиге военнослужащего кавалера ордена Мужества майора Василия Потапова, погибшего 20 марта 2009 года в Дагестане при исполнении воинского долга. Кадеты и военнослужащие возложили цветы в уголке памяти майора Василия Потапова, где служил герой.

Всего за время существования полка оперативного назначения в Ангарске 124 военнослужащих были награждены орденом «Мужества» (12 из них посмертно). Во время встречи, юным росгвардейцам рассказали о героических поступках сержанта Ахмеда Магомедова, ефрейтора Ивана Максимова и рядового Игоря Мекляева, погибших в ходе проведения специальной военной операции по защите мирных жителей Донбасса. Рискуя собственной жизнью, росгвардейцы эвакуировали мирных жителей в безопасное место. В результате разрыва мины бойцы получили осколочные ранения, несовместимые с жизнью. Указом Президента Российской Федерации они были награждены орденами Мужества (посмертно). Память героев присутствующие почтили минутой молчания.

В ходе дальнейшей встречи кадетам показали войсковую часть, работу кинологов, казармы и быт военнослужащих и рассказали о том, как они занимаются боевой подготовкой и выполняют повседневные служебные задачи. Также рассказали и показали оружие, состоящее на вооружении в войсках правопорядка, правила их пользования. Ребята попробовали работать на средствах связи, и находить взрывоопасные предметы при помощи миноискателя, одевали противогазы.

Поблагодарив командование и военнослужащих части за увлекательную экскурсию, кадеты из Иркутска были приглашены в гости к кадетам из Ангарска. Прибыв на место, в Ангарскую школу патриотического воспитания имени Героя России Королькова А.К., ребята посмотрели аудитории, где занимаются их коллеги, посетили школьный Музей Боевой Славы.

Пожелав успехов в обучении и поблагодарив за знакомство и гостеприимство, поехали в родные пенаты.













О ШКОЛЬНОМ ПАРЛАМЕНТЕ ОТ ПРЕЗИДЕНТА ГИМНАЗИИ

7

Новогодние сценки!

■ОВЫЙ ГОД – знаменательное событие и любимый праздник многих людей. В нашей школе в канун этого праздника решили дать шанс ребятам пя-THIX. ILLECTHIX. CEAHANHX M BOCHMHIX KACCCOR проявить себя в актёрском мастерстве и режиссуре. Ученики должны были подготовить новогодние сценки на различные темы. Например, восьмые классы готовили сценки о празновании Нового года у некоторых народов России. Лиза Бондарева из 8Б класса рассказала нам о сценках в своей возрастной категории: «Я думаю, что каждая сценка достойна внимания, в какой-то части восхишения, даже если присутствуют ошибки. Очень трудно придумать идею, реализовать ее, собрать команду, которая будет работать. Очень грустно, что присутствует распределение по местам, потому что для кого-то проигрыш может сыграть огромную роль, огонек в глазах погаснет и пропадет желание участвовать в таком.

Я даже не знаю, какие мне сценки понравились больше, а какие не понравились вовсе. Все приложили какие-то усилия, несмотря на сессии сделали выступления, так еще и у каждого была своя интересная задумка. Для меня это огромный опыт как для участника в сценке, так и для зрителя. Развиваешь наблюдательность, в каких-то моментах даже смеешься и получаешь огромное количество эмоций! Все ребята и организаторы большие молодцы! Надеюсь, что с каждым разом мероприятия будут интереснее и интереснее, а выступления все лучше и лучше!»

А, например, Даша Бондарева поделилась с нами своими чувствами во время выступления: «Когда мы были в актовом зале было очень волнительно, тем более что мы выступали первыми. Перед выходом на сцену я думала: «Скорее бы это закончилось!». Но на сцене я просто играла, ни о чём не задумываясь, и всё волнение ушло. Когда нам начали хлопать, то пришло облегчение. Мы смотрели другие сценки, смеялись и предполагали, кто же всё-таки победит. Перед оглашением оценок мы пели песни, было очень весело. Мы с классом заняли второе место, в качестве приза нам дали грамоту и сладкий подарок. Эмоций было много, мероприятие было весёлым и интересным. Я очень рада тому, что поучаствовала в сценке».

Мы узнали мнения участниц, но в любом конкурсе есть и третья, ключевая сторона – жюри. На этот раз в жюри были ученики. Нашему журналисту удалось задать пару вопросов Насте из 7И, которая и оценивала мастерство ребят, играющих в сценках.

— Как Вас зовут и какие классы Вы оценивали?

- Меня зовут Анастасия, я оценивала пятые-шестые классы.
- По каким критериям вы оценивали сценки?
- Мы оценивали сценки по креативности, нарядам и по соответствии теме.
- Какие различия вы можете отметить между разными по возрасту классами?

— Я хочу отметить то, что все ребята были молодцы. Они подготовили достаточно интересные сценки. А различия были в содержании. У шестых классов было больше соответствия теме. Но и другие ребята хорошо справлялись со своими ролями и постановками.





— Какие самые частые ошибки Вы видели в сценках? Как думаете, почему это произошло?

— Иногда, когда ребята немного волновались, они забывали текст. Скорее всего это происходило из-за сильного волнения во время выступления на сцене.

— Как Вы думаете, что самое сложное в работе членов жюри?

— Самое трудное — это выбор победителя. В конкурсе среди шестых классов мы не могли выбрать первое место, и в итоге его разделили сразу три класса.

— Опыт работы в членах жюри для Вас первый? Понравилось ли Вам?

 Да, первый. Я в первый раз выступала в роли жюри. Это достаточно интересный и необычный опыт, мне понравилось.

Исходя из небольших интервью выше, мы, в который раз, подтвердили тот факт, что переживание на сцене есть и не маленькое! Но все выступающие старались, ставили сценки сами, искали костюмы, придумывали и учили текст, боролись с волнением, поэтому вся эта работа уже победа!

Пресс-центр гимназии





Поября 2022 ГОДА 6 «В» класс посетил музей Главного управления МЧС России по Иркутской области. Сейчас в музее семь залов с выставками. Мы посетили несколько из них.

В первом зале мы познакомились с историей пожарной охраны г. Иркутска и Восточной Сибири. Начало XIX- конец ХХвв. Экспозиция зала рассказывает об истории пожарной охраны Иркутска и Иркутской области в хронологической последовательности. Открывается экспозиция демонстрацией документов о пожарах 22 и 24 июня 1879 г., когда в Иркутске огнем были уничтожены 75 кварталов.

Эта экспозиция дает возможность увидеть историческое своеобразие каждого периода развития пожарной охраны на территории области.

і Вы ви-

Знаете ли вы, что некоторую часть мероприятий и праздников в нашей гимназии делают не только социальные педагоги, но и школьный парламент? «Это что вообще такое?» — спросили бы вы. А наша журналистка, Савина Анна, разузнала о нём от его главы – президента Гимназии, Тимофея Рябова! Вот ответы на самые важные вопросы о нём:

— Что из себя представляет школьный парламент?

— Школьный парламент на данный момент состоит из нескольких подразделений: творческое, развлекательное, информационное, волонтёрское и организационное. У определённого направления есть, непосредственно, глава. Например, глава волонтёрского направления — Ангелина Пожарская. У неё есть ребята, которые работают вместе с ней по этому направлению под её руководством, и если собирается в школе проводиться какое-то волонтёрское мероприятие, то в первую очередь за его организацию отвечают люди, которые на этом направлении.

— Чем парламент занимается в школе?

— В первую очередь парламент должен скрашивать жизнь учащихся различными мероприятиями, созданием комфортной обстановки в школе, но возможно, второе ещё не совсем получается, но по крайней мере с различными мероприятиями, как и для младших, так и для старших классов, увеличение интереса к школьным мероприятиям, у нас отлично получается.

Как можно вступить в школьный парламент?

— В школьный парламент можно вступить, связавшись с социальным педагогом Натальей Александровной, либо же поговорив с одним из ребят, учителей, которые в нём состоят, и обратиться к соц. педагогу уже через них.

А есть ли какие-то возрастные ограничения для вступления в школьный парламент?

— Ну, пожалуй, в основном выбираем ребят среди 7-11 классов, но те, кто младше, могут участвовать в различных мероприятиях, даже помогать нам, такое, например, было на День бабушки, сделать поздравление на День мамы нам помогали ребята из начальной школы. Но конкретно состоять в парламенте они не могут.

— Какие привилегии есть у членов парламента?

— Ну, смотря что вы подразумеваете под привилегиями. В моём конкретно случае, в случае управляющих кафедрами, особо никаких привилегий нет. Только иногда бывает освобождение от каких-либо уроков, если проводится подготовка мероприятия.

Кто управляет школьным парламентом? Есть ли у вас какой-то куратор?

-Собственно наш прямой куратор:
это Наталья Александровна. То есть если
у нас есть какие-то идеи для школы, для её
учащихся, в первую очередь опираемся
на неё, спрашиваем, что мы можем сделать, что нам для этого даст школа, как это
всё можно будет обставить и так далее.
80% работы мы выполняем исключительно
сами. От Натальи Александровны требуется лишь приглядывать за нами, а также
знать, что может предоставить школа в
необходимый момент.

Какие вопросы вы обсуждаете на совете парламента?

— Можно взять в пример Совет, который у нас проводился недавно. В первую очередь обсуждалось какие мероприятия мы будем проводить в этом полугодии. Ребята предлагали свои идеи, допустим, какие-нибудь спортивные турниры или ярмарки благотворительные, а так же обсуждалось, как именно будем проводить мероприятия, которые уже установлены, по типу 23 и 14 февраля, 8 марта и так далее. Уже есть их определённый план. Ответственные люди на это назначаются заранее, но конкретную схему действий устраиваем с ребятами за неделю-две.

Кто созывает совет школьного парламента?

— Ну, допустим, при необходимости, кто-то из глав направлений может спокойно попросить собраться либо весь парламент, либо тех, кто ему нужен. А также президент, то есть я, могу спокойно со-

брать парламент, договориться, назначить время встречи и обсудить какие-то необходимые для меня вопросы. В том числе и соц. педагог.

— Я слышала, что Ваш конкурент, который не стал президентом, тоже состоит в школьном парламенте. Как вам удалось сработаться?

— Вопрос весьма интересный. Думаю, люди, которые разбираются в самой ситуации, знают, что ситуация весьма неоднозначная, но в любом случае мы вроде не глупые люди, и понимаем, что на данный момент мы в одной команде и топить друг друга это было бы просто глупо. Мы работаем вместе и никаких претензий у меня к Илье нет.

— Сложно ли быть президентом?

— Зависит от того, с какой стороны рассматривать. Допустим, с точки зрения нагрузки, вполне любой учащийся, не нагруженный секциями, репетиторством может спокойно участвовать в работе пархамента. Это занимает буквально по полтора часа в день максимум. Но при этом с точки зрения учителей к тебе может повыситься спрос, как к ученику, требования, что весьма нормально. И так же будет возникать вопрос от тех же самых **УЧЕНИКОВ**, КОТОРЫЕ НЕ СЛЕДЯТ 3G ТЕМ, ЧТО МЫ лелаем, в нашей социальной группе или просто не видят: «А что вы делаете?». То есть за каждым вашим действием будет стоять какая-либо суть и ответственность.

И так, благодаря этому небольшому интервью мы узнали много нового и о гимназии, и о ребятах, которые хотят сделать её лучше. Вступайте в наши ряды, и мы вместе приведём Гимназию к светлому будущему!

Пресс-центр гимназии



Мотемотический Боттл!

ЕДАВНО УЧЕНИКИ 6-х классов разных школ, в том числе и нашей 44 Гимназии, приняли участие в математическом баттле, в котором было 11 команд из которых 1-е место заняли ученики нашей школы «дети Пифагора», с чем их от души поздравляем!

Разнообразные математические задачи, как устные, так и письменные, так же было много разных заданий на логическое мышление, которыми наша команда справилась на «УРА»! Ребята с удовольствием и азартом выполняли каждое из них. В этом году соревнования решили провести в традиционном виде, очно. Ребята

объединялись в команды, что помогает укрепить дух дружбы и умение работать сообща. Мы считаем, что такие соревнования очень хорошо способствуют развитию мышлению, а также ты можешь узнать о себе больше, открыть в себе новые возможности, таланты и умения. Желаю всем успехов и чистых побед!

Пресс-центр гимназии



Экскурсия в музей МЧС

Во втором зале мы увидели пожарную технику, пожарно-техническое вооружение. Пожарная техника представлена в специальном залегараже. Ребята увидели конно-бочечный пожарный ход, который использовался в пожарных частях Иркутска до 1938 года, а в городах и поселках области намного дольше. В музее собрана интересная коллекция пожарных автомобилей советского автопрома.

В третьем зале экспозиция посвящена особой теме — сохранению лесных богатств России, защите от лесных пожаров. На территории области сосредоточено свыше 10% лесов страны. Ежегодно лесные пожары наносят большой урон лесным ресурсам, создают угрозу населен-

ным пунктам.

Нам очень понравился масштабный макет, созданный на основе события реального пожара в пос. Чанчур Качугского района Иркутской области 1 июля 2017 года. Экспозиция зала, развернутая совместно с Министерством лесного комплекса Иркутской области, позволяет наглядно рассказать о рисках, способах профилактики и борьбы с лесными пожарами

В конференц-зале нам рассказали о том, как быстро распространяется огонь и как правильно вести себя при пожаре. Все мои одноклассники были в восторге от выставочных экспонатов. Мы узнали много важной и интересной информации.

Олеся Ванькова, 6 «В» класс





Самообман

Что делать, если мне сказал какой-то человек слова? Стараюсь я внимания не обращать, Но если вдруг пойдёт молва О том, как я его обидел, Я выскажу, что есть сил Всю правду в здешнем мире. Ведь среди нас, среди людей Здесь нет таких безгрешных, И хоть ты все грехи очисть, Не станет вдруг надежды. Я ход свой просчитал, теперь уж твой -Игрок с надеждой, пытаясь удержать хоть раз в руках удачу И терпит крах за крахом, Не ожидая здесь поддержки. Я понял весь его инстинкт. Он думает негласно и, Непродумывая их, Ведёт ходы напрасно. Людей бывает победишь, Но духа ты их не лишишь, Самоутверждения, хотя И думая о власти Они уже сошли с коня, При этой мысли страсти.

Новогоднее волшебство

ТО БЫЛО ЗА НЕДЕЛЮ до Новоо Года. Мари писала письмо Деду Морозу.

«Неужели и в этом году моё желание не исполнится? Я так хочу котёнка, а вместо него 3 года подряд получала конфеты. А может чуда не существует?» — подумала она. Девочка положила письмо под ёлку и легла спать. На утро она проснулась и оказалась на заснеженной улице.

«Где я? Почему я не дома? Что-то здесь не так, я должна разобраться в этом!» И с этими мыслями Мари пошла вперёд. Вдруг она увидела недалеко свет из чьего-то окна.

«Наверное, это мой дом, пойду посмотрю» — подумала девочка

Когда она пришла, она увидела большой пряничный домик. Сгорая от любопытства, Мари зашла в домик и была поражена его сказочностью. Красивые зефриные окна, люстра из леденцов и шоколадные двери видела она вокруг себя. Её поприветствовал милый пряничный человечек.

- Здравствуй, Мари! Проходи, Дед Мороз тебя уже заждался, — дружелюбно сказал он и улыбнулся.
- Здравствуйте.. Дед Мороз? Ждёт меня? Тут? Но как..., — в растерянности произнесла девочка.
- Сейчас всё узнаешь, за мной! Они пошли наверх, зайдя в большую дверь, Мари была удивлена, когда увидела настоящего Деда Мороза. Он сидел в большом кресле у камина и пил горячий шоколад.

-А, Мари, это ты. Проходи, я уже давно тебя жду, — сказал он.

Девочка прошла и села на мягкое кресло с другой стороны камина. Дед Мороз взял свой посох, взмахнул им над столиком и на нём появился такой же горячий шоколад с зефирками.

– Угощайся! — он подвинул напиток в сторону Мари. — В этом году ты хорошо себя вела, помогала родителям, хорошо училась и я знаю, что у тебя есть заветное желание — завести котёнка. А в Новый Год все мечты сбываются! Поэтому я дарю тебе этого малыша. Как назовешь его? спросил Дед Мороз.

Глаза Мари искрились от счастья. Кто бы мог подумать, что того самого котёнка, о котором она так мечтала, ей подарит сам Дед Мороз!

 Какой он милый, прямо такой, как я себе его представляла! А назову я его...Марс! Вот это да, моя мечта наконец сбылась, большое спасибо!

И тут Мари просыпается.

«Что?! Нужели это был просто сон?... Эх, какой хороший сон, как жаль, что котёнка мне так и не подарили» — расстроилась девочка. Но тут она услышала ленивое мяу.

-Это он! Это мой Марс! Ура!

Мари увидела возле ёлки корзину, в которой, зевая, начал просыпаться маленький котик. А на корзине было написано «С Новым Годом! От Деда Мороза».

Явтор: Севиль Грин (псевданим)

