

**Сценарий классного часа для учащихся начальных классов
МБОУ «Гимназия № 44» г. Иркутска
«Культура – оберег Человечества»**

19 апреля 2021 г.

Педагог дополнительного образования Любовь Ильинична
Дорохина.

Добрый день ребята. Я пришла к вам с надеждой, что вы поможете мне разобраться в важном для меня вопросе: «Что такое КУЛЬТУРА»? *Слушаю ответы детей.*

В переводе с древнего языка санскрит КУЛЬТУРА переводится как КУЛЬТ – почитание, УРА – Свет, почитание Света. Наши воины, когда бежали в атаку кричали УРА! Они призывали на помощь силы Света.

Что такое Свет? *Слушаю ответы детей.*

Подведём итог. Всё самое прекрасное, что есть в нашей жизни, что делает нас лучше – это Свет. Свет накапливается в нашем сердце, где обитает наша бессмертная сущность – наш Дух. Наше физическое тело питается физической пищей, а наш Дух питается духовной пищей.

Какие достижения человечества в сфере его жизнедеятельности можно считать Светом? Что питает наш Дух? *Слушаю ответы детей.*

ИСКУССТВО можно считать светлым достижением? *Слушаю ответы детей.* А НАУКУ? *Слушаю ответы детей.* А почитание того, Кто создал Космос, планеты, жизнь, кого называют Создателем, Богом? *Слушаю ответы детей.* Почитание, вера и связь с Высшим разумом с Богом называется РЕЛИГИЕЙ. Связь с Богом осуществляется через ту искорку, которую мы получили от него в момент нашего рождения, наш Дух. Эти три сферы деятельности человека и составляют КУЛЬТУРУ.

Вот как говорил о КУЛЬТУРЕ наш великий соотечественник художник, ученый, путешественник, общественный деятель Николай Константинович Рерих: «Культура есть почитание Света. Культура

есть любовь к человеку. Культура есть благоухание, сочетание жизни и Красоты. Культура есть синтез возвышенных и утонченных достижений. Культура есть оружие Света. Культура есть спасение. Культура есть двигатель. Культура есть сердце. Если соберем все определения Культуры, мы найдем синтез действенного Блага, очаг просвещения и созидательной Красоты» [1].

А у животных есть КУЛЬТУРА в человеческом понимании?
Слушаю ответы детей.

Вывод: КУЛЬТУРА – это то, что отличает нас от животных и делает людьми.

Представьте, человечество лишилось всех достижения мировой культуры. Не написана ни одна картина, ни одна книга. Нет музыки, танцев, зодчества. Нет компьютеров, самолётов, телевидения, благоустроенных домов. Ничего нет. В кого мы превратимся?
Слушаю ответы детей.

Правильно. Превратимся в животных, причём в хищных. И существует большая вероятность, что в этом состоянии мы уничтожим друг друга.

Если вам предложат на выбор деньги, власть, славу, достижения Культуры, что вы выберете? Обоснуйте. *Слушаю ответы детей.*

Делаем вывод. КУЛЬТУРА – это самое важное, что есть в нашей жизни. Важнее богатства, славы и власти, которые после смерти с собой не унесёшь в мир иной. А вот духовные достижения: умение рисовать, сочинять стихи, играть на музыкальных инструментах, умение любить, дружить, быть честными, трудолюбивыми, ответственными, милосердными и т. д. – это то, что остаётся с нами и после смерти и в новом нашем воплощении. Это никто у нас не отнимет.

Как вы думаете, нужно ли защищать самое дорогое КУЛЬТУРУ от разрушения и уничтожения? *Ответы детей.*

Конечно надо! Так же думал Николай Константинович Рерих. Путешествуя по древним городам России, он видел, что старинные храмы разрушаются, музеи, библиотеки, театры в запустении. В мирное время человечество, не осознавая великую роль КУЛЬТУРЫ

в своей эволюции, теряет бесценные памятники архитектуры и искусства. А когда началась Первая мировая война в 1914 году, то разрушение объектов КУЛЬТУРЫ массово стало происходить по всему миру. Тогда, чтобы спасти человечество от одичания, Н.К. Рерих предложил мировому сообществу юридический документ, в котором предлагал в мирное и военное время памятники и объекты культуры, а также их создателей и хранителей беречь от уничтожения. В качестве эмблемы и флага этого документа он предложил древний общечеловеческий символ триединства всего сущего – три красные сферы внутри общего красного круга. Этот флаг и символ стали называться Красный крест КУЛЬТУРЫ, Знамя Мира. В 1935 году 15 апреля документ подписали 21 представитель стран Американского континента во главе с президентом Америки Франклином Рузвельтом. Этот документ стал называться Пактом Рериха. Наша страна его не подписала, как и страны Европы. Во вторую Мировую войну 1939-1945 г. именно на территории этих стран было разрушено и уничтожено огромное количество бесценных культурных объектов и произведений искусства общечеловеческого значения.

И сейчас, в мирное время, мы видим, как в центре нашего города горят старинные деревянные постройки, освобождая место под безликие офисы, торговые центры, элитные жилые дома. Такое бесчинство происходит по всей стране. Если мы с вами допустим разрушение памятников Культуры, то в скором времени нас ждёт одичание и мировая катастрофа, которая уничтожит большую часть населения планеты. И на обновлённой Земле уже другое человечество будет строить новый мир, где, возможно, нам с вами уже не будет места. КУЛЬТУРА – это наш пропуск в будущее!

Лучшие представители человечества уже осознали это и стали поднимать Знамя Мира над высочайшими горами планеты. Были организованы экспедиции на Северный и Южный полюса, где участники экспедиций кроме знамён своих государств водрузили Знамя защиты КУЛЬТУРЫ. Одиннадцатого февраля 1990 г. впервые Знамя Мира развернулось над планетой Земля на борту космической

станции «Мир», пилотируемой советскими космонавтами Баландиным, Стрекаловым, Соловьевым и Манакиным. С 1990 г. в космосе началось осуществление Международной общественно-культурной программы "Знамя Мира", которая длилась 10 лет. В ней участвовали 18 российских и 20 иностранных космонавтов. В некоторых странах Знамя Мира развивается над объектами культуры. К сожалению, этого не достаточно чтобы спасти КУЛЬТУРУ. Нужно осознание каждого человека великой роли КУЛЬТУРЫ для его развития и самого существования. КУЛЬТУРА – это оберег Человечества.

Предлагаю вам нарисовать то, что бы вы хотели защитить от разрушения, водрузив над ним Знамя Мира.

Под классическую музыку дети рисуют картины, а потом рассказывают, что они хотели сказать своим рисунком.

В заключение делаем общее фото со своими рисунками. Картины оформляем в рамочки и делаем выставку под названием «Знамя Мира – Красный крест Культуры».

Литература.

1. Рерих Н.К. Культура – почитание Света [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://icr.su/rus/family/nkr/about_culture/culture.php (дата обращения 18.04.2021).

P.S. Классный час проведён в апреле 2021 г. в 3 Д, 1 Г, 4 Г. По итогам мероприятия сделан видеоролик и оформлена выставка рисунков на 2 этаже.