

**Подготовка
к собеседованию
по русскому языку**

Критерии оценивания выполнения заданий устной части

Задание 1. Чтение текста вслух

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
Интонация		
ИЧ	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста.	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста.	0
Темп чтения		
ТЧ	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче.	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче.	0
Максимальное количество баллов за всё задание		2

Обратите внимание! Типичные ошибки при чтении текста!

- ❑ Медленный темп чтения, монотонная интонация;
- ❑ неправильное прочтение окончания зависимого слова;
- ❑ **искажение слов;**
- ❑ замена слов по смыслу;
- ❑ **неправильная постановка ударения;**
- ❑ **неправильная грамматическая форма числительного в косвенном падеже.**
- ❑ замена целых слов по оптическому сходству.
- ❑ Пропуски: а) слов; б) слогов; в) букв;
- ❑ Перестановки: а) слов; б) слогов; в) букв и т.п.



Задание 1:

выразительное чтение вслух

Экзаменационное задание:

Выразительно прочитайте текст о... (ФИО) вслух.

У Вас есть **2 минуты** на подготовку.

План работы над выразительным чтением и пересказом:

**рациональное использование времени на подготовку заданий 1 и 2
(2 минуты + 1 минута)**

Важно при подготовке к **выразительному чтению** и пересказу наиболее рационально использовать время (в общей сложности 3 минуты):

чтение цитаты

первое чтение текста (лучше шёпотом, четко проговаривая слова) (определение своего отношения к прочитанному)

второе чтение текста с концентрацией внимания на паузах, интонации, ударениях (деление текста на смысловые фрагменты и выделение голосом ключевых слов, постановка партитурных знаков, логического и психологического (если есть) ударений)

обозначение (записывание на черновик) абзацев (составление плана), имен, дат, **КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ**

Ключевые слова

- **в тексте-повествовании:** глаголы, деепричастия и наречия;
- **в тексте-описании:** существительные, прилагательные и причастия;
- **в тексте-рассуждении:** слова со значением логической последовательности явлений, событий, фактов, мысли

микротемы (простой или вопросный план)	ключевые слова (словосочетания), даты, цифры, фамилии и т.п.
1	1
2	2
3	3

Логическое ударение

1. Логическое ударение, как правило, ставится на именах существительных и иногда на глаголах (обычно стоит в конце фразы).
2. Если во фразе имеется противопоставление, то выделяются оба противоположных слова.

НАПРИМЕР: *Вопрос в том, кого мы жалеем – других или себя?*

3. При сравнении выделяется то, с чем сравнивается, а не предмет сравнения.

НАПРИМЕР: *Кленовый лист напоминает нам янтарь.*

4. Логическое ударение нельзя ставить на прилагательных и местоимениях. Определение-прилагательное как бы сливается с определяемым словом, которое несколько выделяется.

НАПРИМЕР: *Жёлтые листья сплошным ковром покрывают землю.*

Логическое ударение

5. Закон сопоставлений является перекрывающим законом, снимающим эти правила.

НАПРИМЕР: *Маше нравится не петь, а танцевать. Лене нравится, а не тебе.*

6. При сочетании двух существительных ударение всегда падает на имя существительное в родительном падеже.

НАПРИМЕР: *Это крик совы.*

7. Перечисления во всех случаях требуют на каждом слове самостоятельного ударения.

НАПРИМЕР: *Но что теперь во мне кипит, волнует, бесит.*

8. Частицы НЕ и НИ интонационно не выделяются. Они сливаются со словом, к которому относятся, причём ударение падает на само слово.

НАПРИМЕР: *Как ни старайся, ничего у тебя не выйdet.*

Интонационная функция знаков препинания

Точка: закончена мысль – понижение голоса;

запятая: мысль развивается, но высказана не до конца – движение голоса вверх;

точка с запятой: знак средний между точкой и запятой - понижение голоса меньше и пауза более короткая, чем на точке,

многоточие: интонация незавершённости высказывания, понижение голоса;

восклицательный знак: логическое ударение на ключевом слове с помощью повышения голоса;

вопросительный знак: логическое ударение на вопросительном слове; к концу предложения голос понижается;

тире: перед тире голос повышается, после тире – понижается. Обозначает пропуск мысли, поэтому читать надо так, чтобы голос как бы заполнял пропуск при обязательном соблюдении паузы на этом знаке;

двоеточие: перед ним голос повышается и звучит так, чтобы слушатель ждал продолжения;

скобки: взятое в скобки предложение или словосочетание произносится тоном ниже, а после скобок голос повышается;

кавычки (при цитате): цитата произносится с замедлением темпа речи, чтобы выделить цитируемые слова.

Задание 2:

пересказ текста с привлечением дополнительной информации

Экзаменационное задание:

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова ФИО о ФИО.

Время на подготовку – 1 минута

Советы для подготовки пересказа

- еще раз прочитайте текст и устно сформулируйте его основную мысль;
- пронумеруйте количество абзацев (Запомните: сколько абзацев, столько и микротем!);
- пользуйтесь записями, сделанными во время подготовки к выразительному чтению,
- перескажите текст, логично и уместно включив приведенное высказывание;
- заучивать или записывать цитату, которую нужно вставить в текст, не надо;
- нельзя просто «прилепить» цитату к тексту, она должна быть органично «привязана» к содержанию.

Особенности пересказа

Пересказ – связное изложение прочитанного текста. Это средство развития речи на основе образца. Обучение пересказу способствует обогащению словарного запаса, развитию восприятия, памяти, внимания, мышления. Совершенствуется произношение, усваиваются нормы построения предложений и целого текста.

- ✓ Объём задания для чтения на экзамене составляет 170-210 слов, поэтому во втором задании учащимся будет предложено пересказать текст подробно, а также включить в него предложенное высказывание.
- ✓ При подготовке к заданию экзаменуемый должен определить, в какой части текста использование высказывания логично и уместно.
- ✓ Пересказ и включённое в него задание должны составлять цельный текст.
- ✓ Высказывание должно быть введено любым из способов цитирования.
- ✓ Экзаменуемый во время пересказа имеет право зачитать высказывание.
- ✓ Время на подготовку составляет 1 минуту.
- ✓ Учащийся, выполняя задание 1, уже обращался к данному тексту, работал с его содержанием, поэтому при подготовке к пересказу должен сосредоточиться на анализе высказывания и включении его в свой текст.

Введение высказывания в текст пересказа: речевые клише

(уместнее ввести предложенное высказывание в конце пересказа)

Пересказ + речевое клише:

- удивительно точно об этом человеке (назвать) было сказано известным писателем ФИО... : «высказывание»;
- говоря об этом удивительном человеке, нельзя не вспомнить высказывание ФИО: «высказывание»;
- всё то, о чём мы сейчас говорили, находит подтверждение в словах ФИО, который сказал: «высказывание»;
- оценивая вклад ФИО (имя героя текста) в ..., ФИО (автор цитаты) говорил: «высказывание»;
- как утверждал ФИО (автор цитаты), «высказывание»
- ФИО (автор цитаты) считал, что «высказывание» и т.п.

Задание 2. Пересказ текста с включением приведённого высказывания

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	Баллы
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	2
	Упущена или добавлена одна и более микротем.	0
П2	Соблюдение фактологической точности при пересказе фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет.	
	Допущены фактические ошибки (одна и более)	0
П3	Работа с высказыванием	
	Приведенное высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично.	1
	Приведенное высказывание включено в текст во время пересказа не уместно и/или не логично, или приведенное высказывание не включено в текст во время пересказа.	0
П4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна и больше)	0
Максимальное количество баллов за всё задание		5

Способы цитирования

Способы передачи чужой речи	Примеры
Предложения с прямой речью	<p><i>В одной из своих многочисленных книг Амосов писал: «Первобытный человек шагом почти не ходил, а бегал, как и все звери. Резервы, которые создала природа в человеке, существуют только до тех пор, пока человек максимально их использует. Но как только упражнения прекращаются, резервы тают. Попробуйте уложить здорового человека на месяц в постель, так, чтобы он ни на секунду не вставал, — получите инвалида, разучившегося ходить».</i></p>
Предложения с косвенной речью	<p><i>Николай Михайлович считал, что резервы, данные человеку от природы, существуют только до тех пор, пока он их использует. Неподвижный образ жизни превращает здорового человека в инвалида.</i></p>
Предложения с вводными словами	<p><i>По словам Амосова, регулярное максимальное использование человеком природных резервов помогает ему долго оставаться здоровым, а неподвижность превращает его в инвалида.</i></p>

**Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1
и 2 (Р1)**

Г	Соблюдение грамматических норм	Баллы
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущена грамматическая ошибка (одна и более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более) (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух речевых ошибок.	1
	Допущены речевые ошибки (две и более)	0
И	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущены искажения слов (одна и более)	0
Максимальное количество баллов		4