

1. Выразительно прочитайте текст вслух.

Слово — тончайшее прикосновение к сердцу; оно может стать и нежным, благоуханным цветком, и живой водой, возвращающей веру в добро, и острым ножом, и раскалённым железом, и комьями грязи.

Слово оборачивается самыми неожиданными поступками даже тогда, когда его нет, а есть молчание. Там, где необходимо острое, прямое, честное слово, иногда мы видим позорное молчание. Это самый гнусный поступок — предательство. Бывает и наоборот: предательством становится слово, которое должно хранить тайну. Мудрое и доброе слово доставляет радость, глупое и злое, необдуманное и бестактное приносит беду. Словом можно убить и оживить, ранить и излечить, посеять сомнение и безнадёжность и одухотворить, рассеять сомнения и повергнуть в уныние, сотворить улыбки и вызвать слёзы, породить веру в человека и заронить неверие, вдохновить на труд и привести в оцепенение силы души. Злое, неудачное, бестактное, попросту глупое слово может оскорбить, огорчить, ошеломить, потрясти человека. Умей сообразить и почувствовать, когда человеку, с которым ты встречаешься, нужно, чтобы ты говорил, а когда ему крайне необходимо, чтобы ты молчал.

В. А. Сухомлинский «Слово о словах».

(157 слов)



2. Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Екатерины II Великой: «Бранные слова оскорбляют уста, из которых исходят, столько же, сколько уши, в которые входят».

3. Выберите одну из предложенных тем беседы.

1) Семейные традиции (на основе описания фотографии). Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. место, где происходит событие, изображённое на фотографии;
2. людей на фотографии;
3. как автору фотографии удалось передать эмоционально приподнятое ощущение ожидания праздника.

2) Поход в театр (музей) (повествование на основе жизненного опыта). Расскажите о том, как Вы побывали в театре или музее.

Не забудьте рассказать:

1. когда и с кем Вы ходили в театр или музей;
2. что это был за театр (музей);
3. почему Вы решили туда сходить;
4. что Вам особенно запомнилось;
5. какие впечатления остались у Вас от посещения.

3) Модно ли быть патриотом (рассуждение по поставленному вопросу)?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Что такое патриотизм?
2. Существует ли мода на патриотизм?
3. Применимо ли к патриотизму слово «мода»?
4. Какой патриотизм можно назвать истинным, а какой ложным?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

4. Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

1) Опишите фотографию.



1. Почему по фотографии можно сделать вывод, что делать подарки — это семейная традиция?
2. Как Вы думаете, девочка, изображённая на фотографии, раскрывает предназначающийся ей подарок или кладёт под ёлку подарок для кого?
3. Какие семейные традиции празднования Нового года есть в Вашей семье?

2) Поход в театр (музей).

1. В каких театрах или музеях Вам приходилось бывать?
2. Что бы Вы порекомендовали своим друзьям, впервые собирающимся в театр (музей)?
3. Что, по Вашему мнению, самое важное человек выносит для себя от посещения театра (музея)?

3) Модно ли быть патриотом?

1. Не кажется ли Вам, что некоторые люди в наше время «играют» в патриотизм, потому что это считается модным?
2. Ощущаете ли Вы себя патриотом? Как это проявляется?
3. Приведите примеры истинного патриотизма?